

Protokol

Dagsordenen for den ordinære generalforsamling:

1. Valg af dirigent
2. Bestyrelsens beretning om foreningens virksomhed i det forløbne regnskabsår.
3. Forelæggelse af det reviderede årsregnskab til godkendelse.
4. Mulige forslag fra bestyrelsen eller fra foreningens medlemmer.
5. Valg af bestyrelsesmedlemmer og suppleanter.
6. Valg af revisorer.
7. Valg af revisorsuppleant.
8. Fastsættelse af kontingent.
9. Eventuelt

Ad. 1. Valg af dirigent

Bestyrelsen foreslog Ole Gjerding, der accepterede nomineringen og blev valgt med applaus. Ole Gjerding, informere at indkaldelsen til generalforsamlingen samt afholdelsen er i overstemmes med foreningens vedtægter

Ad. 2 Bestyrelsens beretning v/formanden

Velkommen allesammen. Det er rart at se så mange og at vi igen kan samles. Bestyrelsens beretning for 2021 bliver desværre igen i år ret så kort. Vi var i 2021 lukket ned af først Delta-varianten i foråret og sommeren og dernæst af Omicron-varianten mod slutningen af året og begyndelsen 2022. Vi nåede et par lektioner af vinskolen i efteråret samt en længe udsat Châteauneuf-du-Pape smagning den 20. november. Det var tydeligt, at medlemmerne havde set frem til denne smagning og der var da også fuldt hus og det resulterede da også i en fremragende smagning af nogle af de bedste "Neuffere".

Vi nåede også lige at afholde Helsingør Vinfestival 2021. Lørdag den 2. oktober. Den blev ikke afholdt i Toldkammeret som vanligt, idet vi på grund af afstandskravene valgte at henlægge den til Kulturværftets Hal 14. Det var ikke uden skepsis, at vi traf dette valg, om at udskifte Toldkammeret hyggelige atmosfære med den gamle, nedslidte og kæmpestore Hal 14. Hvad ville gæsterne sige til dette scenskift og hvad med udstillerne. En kæmpe fordel for udstillerne var det da, at de kunne køre ind til deres stand i den store hal og læsse alle vinene af og ligeledes hente resterne efter Vinfestivalen. Det viste sig også at være en væsentlig fordel, som alle udstillerne roste. En anden fordel var det, at der kunne være så mange gæster ad gangen, at vi kunne nøjes med 2 Flights/afdelinger i stedet for 3 som hidtil, hvilket gjorde, at udstillerne ikke blev så trætte og kunne komme hurtigere hjem. Det var også lykkedes os at indramme festivalpladsen på en måde, så gæsterne (efter 3 glas) fandt det rimelig hyggeligt. Alt i alt fik vi næsten udelukkende positive tilbagemeldinger, så det vil sikkert være lokaliteten igen i år, når Helsingør Vinfestival løber af stablen lørdag den 1. oktober. Værftshallerne skal hen ad vejen renoveres, men vi er blevet lovet, at det tidligst sker i begyndelsen af 2023. Én lille bagdel bør dog nok nævnes, selv om den ikke har noget med lokaliteten at gøre. Vi var for få til opsætningen og nedtagningen af Festivalen, så vi må nok appellere til, at nogle frivillige melder sig til at give en hånd med ved opstarten og afslutningen, men mere om det senere.

Det var faktisk hvad vi fik udrettet i 2021, så jeg vil nu bruge lidt tid på at løfte sløret for, hvad 2022 vil bringe og for at kunne det vil jeg tage jer med en tur tilbage til fortiden, nemlig til den tid hvor Helsingør Vinmuseumsforening blev dannet og fik sit navn. Det hele startede sådan set en dejlig forsommeraften i 1998. Museumschef Kenno Pedersen, jeg og Per, min bedste ven og kollega ud i lærergerningen, stod på balkonen øverst oppe på Marienlyst Slot. Vi havde lige afholdt et brag af en vinsmagning i Snekkersten Vinklub, som Per og Jeg havde dannet i 1988, med det formål at lave vinpakker en gang om måneden til en

Protokol

kreds af "up-coming" vinelskere. Vi afholdt i Snekkersten Vinklub også adskillige vinsmagninger på blandt andet Helsingør Bymuseum. Nu havde vi så lavet denne supersmagning på Marienlyst Slot og vi stod og nød den nedgående sol og udsigten til Sverige og ikke mindst Kronborg, Da vi havde stået der lidt udbrød min ven Per pludselig: "Nu mangler vi bare at lave en vinsmagning på Kronborg!" Vi stod helt stille uden at sige noget et par minutter, men så lød det fra Kenno: "Det gør vi sgu!" Vi tænkte ikke så meget mere om det den aften, men tanken havde sat sig fast i os. Vi ville lave ikke bare en vinsmagning men en Vinfestival på Kronborg. Desværre døde min gode ven kort tid efter og opnåede aldrig at opleve den senere Kronborg Vinfestival 1999. Kenno og jeg arbejdede videre med ideen og for at det ikke skulle gå hen og blive en økonomisk ruin for os begge ville vi prøve at opnå skattefritagelse og derfor besøgte vi Helsingør Skattevæsen på Claessensvej. Der fik vi en vældig flink og forstående medarbejder i tale og han fortalte os, at hvis vi oprettede en forening med en bestyrelse, vedtægter med videre og denne forening var åben for offentligheden, så kunne vi opnå skattefrihed med hensyn til indtægterne fra Vinfestivalen – moms skulle der dog betales.

Som sagt så gjort. Vi fik lavet vedtægter og nedsat en bestyrelse og foreningen fik navnet Helsingør Vinmuseumsforening, da der i vedtægterne, udarbejdet af Kenno, stod (og står), at foreningens formål er "at virke for etablering og drift et vinmuseum". Kenno var jo museumsmand og på den måde ville en del af et forhåbentlig overskud gå til, i hans øjne, et godt formål.

Der kom, som i kan se af regnskaberne også en go' slat penge ind på disse Vinfestivaler, men sværere var det at få udmøntet dem i et Vinmuseum. For det første var det umuligt at finde den rette lokalitet. Vi prøvede at få Kronborg i tale med hensyn til Christian den Fjerdes vinkælder, der ligger vis a vis Frederik de Andens 330 m2 store vinkælder, men de var hverken til at hugge eller stikke i. Så langsomt svandt håbet og overskuddet voksede. I mellemtiden var hele den oprindelige bestyrelse gået af (faktisk er jeg den eneste "overlevende"). Den nye bestyrelse har sidenhen haft svært ved at se sig selv i museumstanken og har heller ikke haft den ekspertise der skal til for at have med museumsdrift at gøre og Kenno, som hele ideen sådan set var "bundet op på" kan på grund af sin fremskredne Parkinson ikke mere (jeg havde et møde med ham forleden dag).

Der blev på Generalforsamlingen for 4 år siden nedsat et udvalg udover bestyrelsen, som ville arbejde med et "Virtuelt" museum, hvilket udmøntede sig i en 3d-film og Vinens i historie. Der blev tildelt en hel del penge til projektet, som blev forelagt bestyrelsen og filmen blev vist på Generalforsamlingen for et par år siden. Udvalget ønskede at arbejde videre med en digital platform, som ville koste yderligere en hel del penge, men her satte bestyrelsen hælene i på grund af en manglende plan for i hvilken retning projektet ville tage og hvor det ville ende.

Til sidst skal jeg lige tillægge, at jeg for ganske nylig har haft et telefonisk møde med den nye Museumschef David Højer, hvor jeg fremlagde alt vores arbejde med et Museum og en 3d-film om Vinens historie. Det var en meget nedslående respons jeg fik. Han var stort set ligeglad og kunne ikke for øjeblikket hjælpe os med noget. Senere har jeg erfaret, at der kun for øjeblikket er ansat ham, en museumsinspektør (Kennos søster) samt 2 arkivarer til at drive hele Museumsvæsenet og dertil så at sige ingen penge.

Hvor vil jeg så hen med alt det? Jo, en enig bestyrelse barsler med, i løbet af året, at lægge op til en ekstraordinær Generalforsamling med ét punkt på dagsordenen, nemlig en vedtægtsændring i formålsparagraffen, således at hele museumsdelen sløjfes og foreningen overgår til at være en ren social forening, hvor pengene blandt andet vil blive brugt på medlemmerne og andre gode ideer.

Protokol

Inden jeg siger tak for denne gang, ja det blev alligevel lidt langt, skal jeg lige nævne, at et nyhedsbrev, det var lang tid siden, er lige på trapperne og i det vil der blandt andet stå, at vores Sisseck/Vinding-Diers smagning kommer til at foregå torsdag den 5. maj kl. 19 her. Der vil også være en dato for sommerfesten.

Med ønsket om, at Helsingør Vinmuseumsforening trods alt må få et godt år med lidt mere liv, skal jeg hermed afslutte bestyrelsens beretning.

Ad. 3 Forelæggelse af det reviderede årsregnskab til godkendelse

Kassereren var forhindret i at være tilstede på generalforsamlingen, derfor fremlagdes det reviderede regnskab og kommenterede afvigelser i forhold til tidligere år af Næstformanden.

Se link til regnskab <http://vinfestival.dk/media/9398/Regnskab-2021.pdf>

Se link til Kassererens beretning <http://vinfestival.dk/media/9401/Tilfoejelse-til-regnskabet-2021.pdf>

Der blev stillet spørgsmål hvor mange medlemmer der er i foreningen, formanden besvaret at der ca. er 135 medlemmer, men at han på daværende tidspunkt ikke havde det konkrete antal ved hånden. Formanden uddyber endvidere at vi tidligere har haft 1 A andel i min vinmark, men at denne er blevet lavet om til 10 B andele, for flere år siden, som vi sælger ud af. Dog er det på nuværende tidspunkt ikke intentionen at sælge alle andele.

Derefter godkender generalforsamlingen årsregnskabet.

Ad. 4. Mulige forslag fra bestyrelsen eller fra foreningens medlemmer.

Kjeld Christiansen gennemgår hans forslag, som lyder:

I foreningens vedtægter §2 står at foreningens formål "at virke for etablering og drift et vinmuseum".

For snart mere end 3 år siden nedsatte bestyrelsen en arbejdsgruppe, som havde til opgave at lave en virtuel vinhistorieformidling. Arbejdet resulterede i 3D film om Helsingør og vinen. Tanken var også at lave en museal hjemmeside. Herefter er der mig bekendt ikke sket så meget.

Generalforsamlingen skal derfor opfordre bestyrelsen til at arbejde videre med at få vinens historie i Helsingør udbredt f.eks. via nettet. Ligeledes opfordres bestyrelsen til at få udbredt 3D filmen til Helsingørs kulturinstitutioner, herunder Bymuseet, Skibsklarergården, Kulturværftet og Kronborg

Med udgangspunkt i formandens årsberetning (se Ad. 2) afslutter Kjeld Christiansen med at stille et åbent spørgsmål, om nuværende bestyrelse har meldt sig ind i den rigtige forening.

Formanden besvare på vegne af bestyrelsen, at han ikke mener at det er bestyrelsens opgave at drive dette projekt, dertil uddyber han at (1) det var af samme grund, at et udvalg blev nedsat og (2) at generalforsamlingen 2016 lavet beslutning om at tildele resurser i form af penge, til at udarbejde projektet. Afslutningsvis informere formanden at han har været i telefonisk kontakt med museumsleder for museerne Helsingør, for at fremlægge projektet, men at der ikke var nogle interesse for projektet.

En række forskellige personer på generalforsamlingen kommer med kortere eller længere indstik om projektet, og der bliver stillet spørgsmål, ved hvem det er vi vil lave projektet for, om der er en plan, om denne er blevet fremført, om hvad evt. ekstra penge skal bruges til.

Protokol

Efter en længer tids meningsudvekslinger, kalder dirigenten til afstemning om Kjeld Christiansen forslag. 4 stemmer ja og 38 stemmer nej. Dirigenten afslutter med at konstaterer at forslaget er stemt ned.

Ad. 5. Valg af bestyrelsesmedlemmer og suppleanter

Bestyrelsens sammensætning ser således ud efter generalforsamling.

| Navn | Bestyrelsesmedlem / suppleant |
|------------------------|-------------------------------|
| John Sørensen | Bestyrelsesmedlem |
| Lars Lindebjerg | Bestyrelsesmedlem |
| Kim Ljung Andersen | Bestyrelsesmedlem |
| Henrik Wulff Jørgensen | Bestyrelsesmedlem |
| Brian Haagh | Bestyrelsesmedlem |
| Claus Nissen | Bestyrelsesmedlem |
| Fredrik Nissen Hansen | Bestyrelsesmedlem |
| Marianne Nielsen | Suppleant |
| Andreas Jensen | Suppleant |
| Michael Danvad | Suppleant |

Bestyrelsen bliver konstitueret på første bestyrelsesmøde.

Ad. 6. Valg af revisorer

Som revisorer valgtes: Kjeld Christiansen

Ad. 7. Valg af revisorsuppleant

Som revisorsuppleant valgtes: Ole Gjerding

Ad. 8. Fastsættelse af kontingent

Kontingentsatserne godkendes og fastholdes. 200,- for singler og 300,- for par.

Ad. 9. Eventuelt

Mogens Peulicke stiller spørgsmål om hvad der sker hvis kommunen kunne finde på at sætte huslejen op. Formanden uddyber at vi lejer af skibsklarerergaarden og at der er mundtlig forsikring at dette ikke sker.

Protokol

Der bliver fremsat forslag at etablere en klub aften for medlemmerne, hvor folk kan mødes i vores lokale. Formanden besvare at det er et godt forslag, men grundet kontrakten med skibsklarerergaarden, kræver dette at der skal være en fra bestyrelse ved sådanne klubaftner tilstede, med henvisning til nøgler og alarm og general oprydning. Men bestyrelsen vil gerne kigge på dette igen

Der bliver fremsat forslag om foreningen vil lave vinrejser for foreningens medlemmer. Formanden informere at dette er gjort tidligere, i 2001 og 2003, men at dette er et meget stort arbejde og derfor er blevet skrinlagt.

Derefter afslutter dirigenten mødet og takker for god ro og orden.